

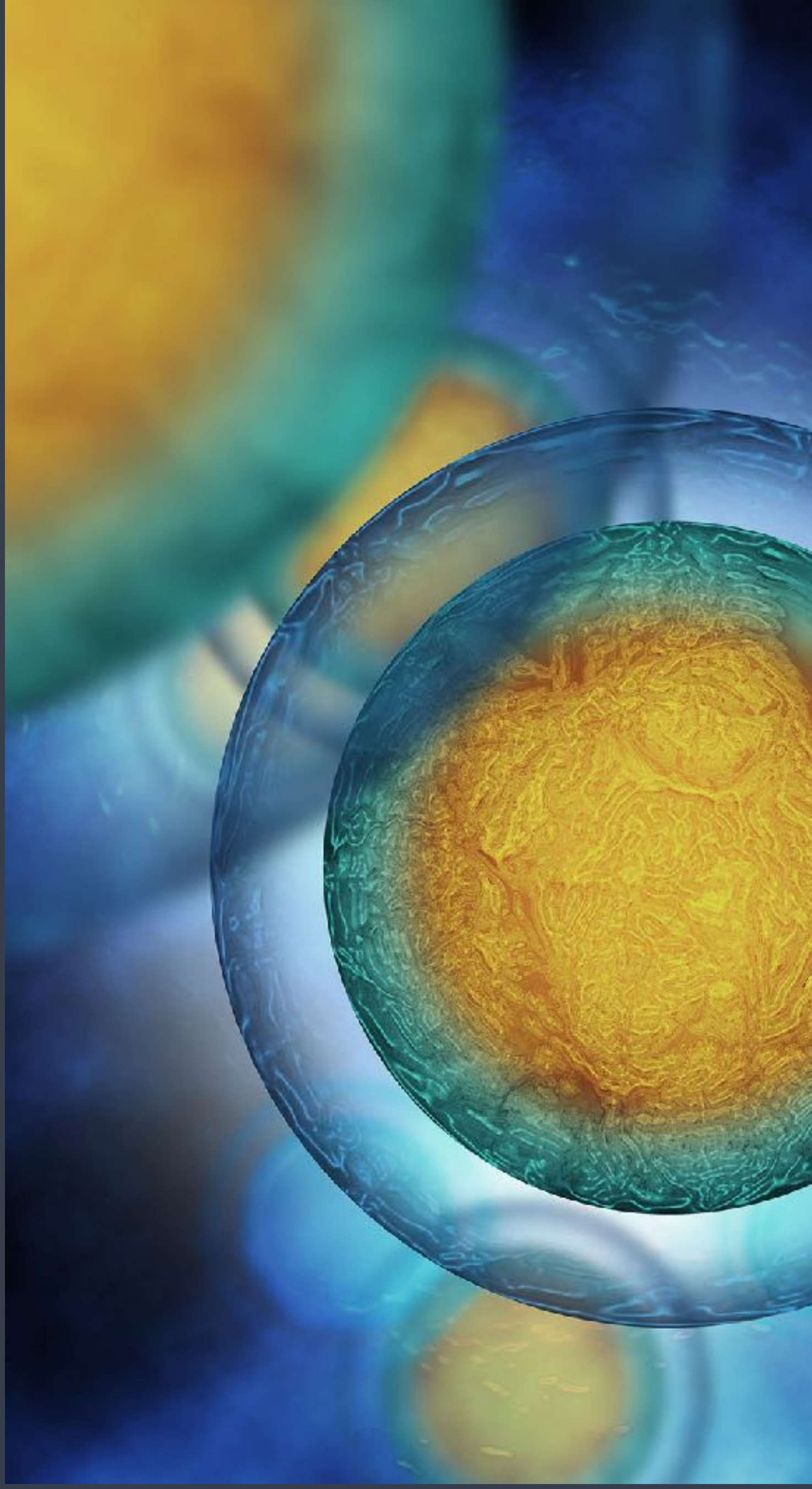
paolo miceli

FORMAZIONE CONTINUA

2025 2026

Crescita ed evoluzione

www.paolomiceli.it



CREDIAMO **KAIZEN** 改善

La composizione di due termini giapponesi, **KAI** (**cambiamento, miglioramento**) e **ZEN** (**buono, migliore**), e significa cambiare in meglio, **miglioramento continuo**.

La **nostra** formazione professionale è un **processo di crescita** finalizzato a dotare i nostri corsisti delle **competenze pratiche**, tecniche e teoriche necessarie per **svolgere al meglio** il proprio mestiere. Siamo orientati da **oltre 35 anni** ad un approccio pratico e applicativo che mira a rispondere alle esigenze **dell'attualità produttiva** dell'impresa e del professionista. La nostra è una **competenza riconosciuta** non solo in Italia ma anche in molti paesi di tutto il mondo. Abbiamo esportato le nostre metodiche di lavoro **tramite corsi, seminari e conferenze** in molti **paesi europei**, in **Cina**, negli **Stati Uniti**, negli **Emirati Arabi** e in molti i paesi del **Sud America**.

Caratteristiche principali della nostra formazione professionale:

1. **Orientamento pratico:**

La formazione professionale si concentra sull'apprendimento di abilità pratiche e immediatamente applicabili nel contesto lavorativo.

2. **Accessibilità:**

accessibile a diverse fasce d'età e a persone con **vari livelli di preparazione** rendendola una strada percorribile sia per i **giovani** che per gli **adulti**.

3. **Diversificazione:**

Comprende una vasta gamma di settori, tra cui lo **studio della forma** e della **modellazione analogica e digitale**, la modellazione **rivolta all'odontoiatra** conservativo.

4. **Apprendimento continuo:**

Implementiamo **percorsi formativi di lunga durata**, parte di un percorso di **formazione continua**, utile per l'**aggiornamento delle competenze** in risposta ai cambiamenti tecnologici e di mercato

5. **Collaborazione con il mondo del lavoro:**

Realizzata in **collaborazione con aziende e partner industriali** per assicurare che le **competenze acquisite** siano in linea con le **richieste del mercato**.





FILOSOFIA DIDATTICA

*Fare del proprio **meglio**.
Rifare.*

*Ritoccare **impercettibilmente** ancora
quel **ritocco**.*

*“**Correggendo le mie opere**
diceva Yeats, “**correggo me stesso**”*

Marquerite Yourcenar

TIPOLOGIA DI FORMAZIONE PROFESSIONALE CHE OFFRO

1. **Formazione iniziale:** Rivolta principalmente a **giovani** che entrano per la **prima volta nel mercato del lavoro**.
2. **Formazione continua:** Dedicata a **chi già lavora** e necessita di **aggiornare o ampliare** le proprie competenze.
3. **Riqualificazione professionale:** Indirizzata a chi è in **cerca di nuove opportunità lavorative** nel settore
4. **Formazione di team:** pensata strategicamente per quei laboratori dove ci sia un **numero di collaboratori cospicuo** che necessitano di **agire con un solo obiettivo comune** e con un **livello di formazione** condiviso e comune
5. **Formazione in area clinica :** Perché la forma e la morfologia sono il motore della conservativa diretta e noi la insegniamo in modo unico e originale oltre che efficace

In sintesi, la **formazione** professionale rappresenta una **componente essenziale** per lo sviluppo individuale e collettivo, **facilitando l'inserimento lavorativo**, la **crescita professionale** e l'adeguamento alle **evoluzioni del mercato del lavoro**.

I NOSTRI CORSI DI FORMAZIONE

AREA ODONTOTECNICA

Corso Final touch

Corso Repeat One

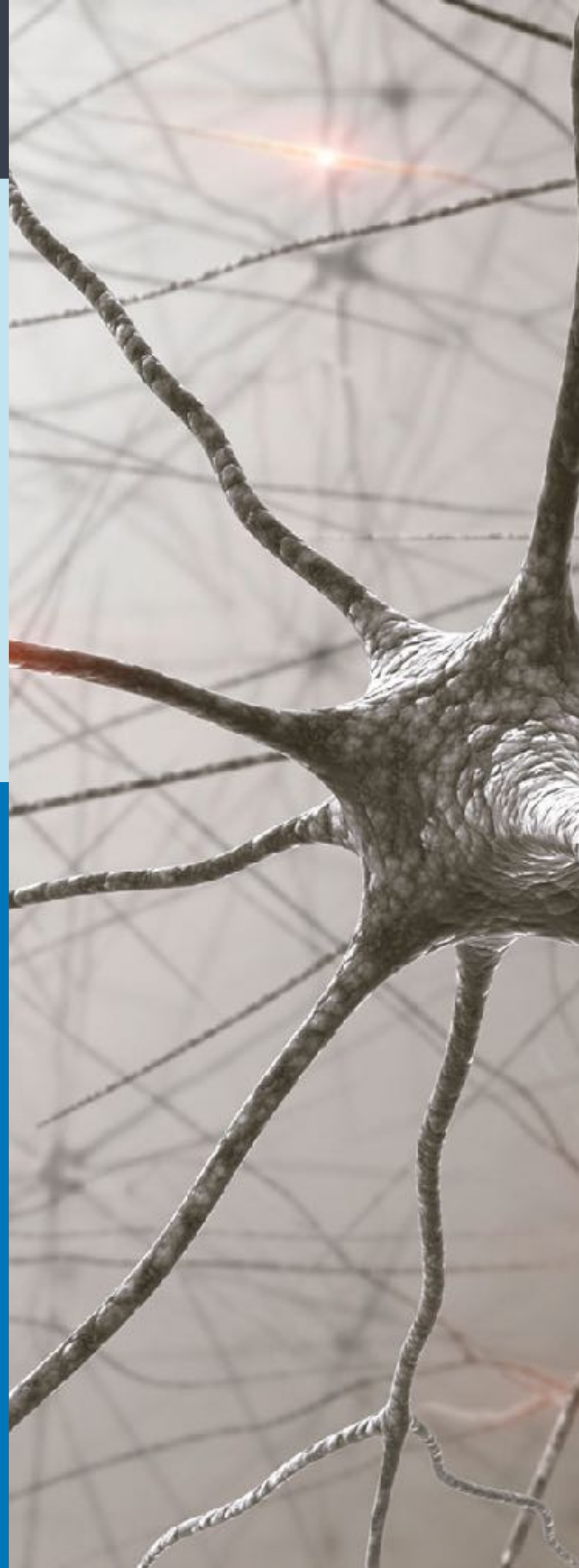
Corso AnatoMIYO

AREA ODONTOIATRICA

Modellazione percettiva (Frontali)

Modellazione percettiva (Posteriori)

www.paolomiceli.it





DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso che permette di entrare nella quotidianità del caso clinico e della sua gestione non solo tecnica ma anche tecnologica. Nel corso Repeat one replichiamo passo passo una riabilitazione protesica reale sugli stessi modelli e con gli stessi materiali con cui è stato risolto il caso nella bocca del paziente

A CHI E' RIVOLTO

Odontotecnici che desiderano misurarsi con un caso reale confrontandosi con le criticità giornaliere del nostro lavoro quando dobbiamo ottenere una mimesi perfetta dei restauri in cavo orale.

QUANDO

20-21-22 febbraio 2025

18-19-20 settembre 2025

DOVE

Ivoclar Academy Bologna



INFO: www.paolomiceli.it Paolo 3487353605



La Notte Stellata di Vincent van Gogh

DESCRIZIONE DEL CORSO

Nel suo celebre dipinto, il tocco finale si trova nei vortici di colore brillante nel cielo notturno e negli effetti di movimento, che trasformano la scena in un'esplosione di emozione e vitalità. In sintesi, i tocchi finali sono un aspetto cruciale di ogni manufatto compresi i nostri che come le opere d'arte riflettono le capacità tecniche, le emozioni e le intenzioni dell'artigiano/artista. Il tocco finale è tutto e influenza anche l'interazione del paziente con il manufatto finito, rendendo il lavoro un'esperienza ricca di diversità, armonia, equilibrio della modellazione e della colorazione.

A CHI E' RIVOLTO

A tutti gli odontotecnici che amano la forma e vogliono raggiungere un alto livello di conoscenza della stessa. Odontotecnici che vogliono utilizzare al massimo le potenzialità del manufatto puramente anatomico rivestito con il sistema MIYO

SEDI e DATE: Tutta Italia - Sul sito nella pagina di riferimento del corso date e info.



INFO: www.paolomiceli.it.
Paolo 3487353605 Davide 340 643 8606





Restauro adesivo da 13 a 23

Dott.ssa S. Gallottini & M. Oricchio - Gallottini&Partners -

DESCRIZIONE DEL CORSO

AnatoMYIO è il corso dedicato a chi vuole conoscere perfettamente il sistema MIYO e le sue molteplici possibilità cromatiche. Unitamente alla conoscenza del sistema Miyo ho abbinato una parte dedicata alla rifinitura del restauro monolitico anteriore che oggi rappresenta nel mercato uno delle lavorazioni più efficace e di gran lunga più richiesta

A CHI E' RIVOLTO

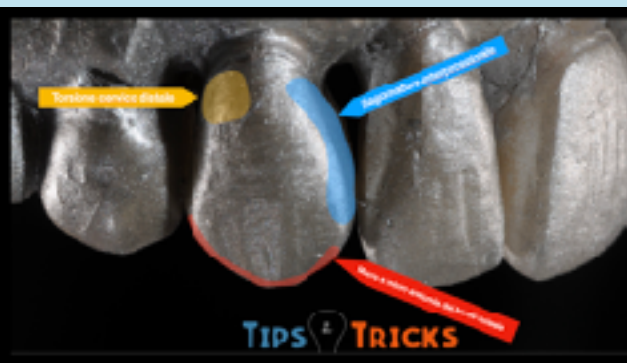
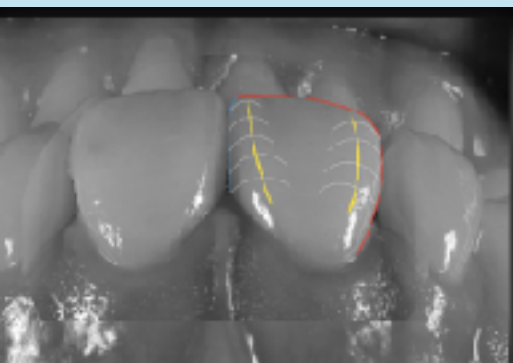
Odontotecnici che Realizzano restauri monolitici e hanno bisogno di coniugare quotidianamente produttività e qualità .

QUANDO

Nelle varie regioni italiane lungo tutto il corso dell'anno. Sul nostro sito elenco dei conecssionari e le date dei corsi già implementati

DOVE

Ogni concessionario regionale miyo organizza in proprio il corso



AREA CORSI CLINICI

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si basa proprio sull'utilizzo delle conoscenze, non solo visive, ma anche mnemoniche sulla forma del dente. Fondamentale sarà comprendere il ruolo della percezione visiva. Ecco perché, approfondiremo le conoscenze della Gestalt (psicologia della forma), una particolare branca della psicologia. Per ottenere quindi, delle modellazioni corrette, sarà necessario e importante effettuare passo passo un percorso di conoscenza, dapprima dell'anatomia naturale, poi del modo in cui il nostro cervello osserva le forme, ed infine, di come noi riusciremo ad utilizzare tutti i concetti nella modellazione quotidiana.

A CHI E' RIVOLTO

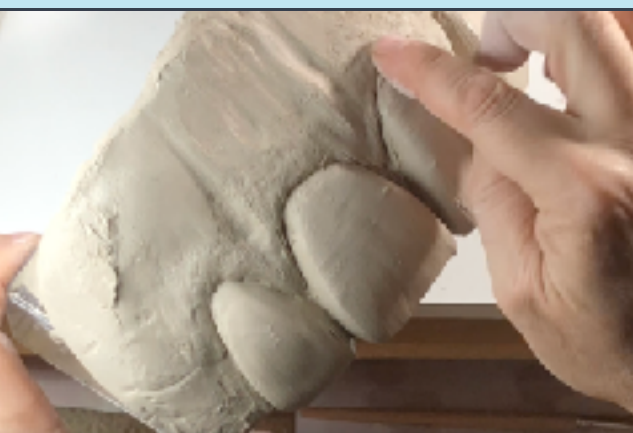
Odontoiatri che vogliono raggiungere un alto livello di soddisfazione nelle modellazioni in conservativa diretta. Dare alle proprie modellazioni carattere ed espressività naturale per raggiungere un alto livello di mimesi in cavo orale.

QUANDO

Gruppi in formazione

DOVE

In tutta Italia



AREA CORSI CLINICI

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si basa proprio sull'utilizzo delle conoscenze, non solo visive, ma anche mnemoniche sulla forma del dente. Fondamentale sarà comprendere il ruolo della percezione visiva. Ecco perché, approfondiremo le conoscenze della Gestalt (psicologia della forma), una particolare branca della psicologia. Per ottenere quindi, delle modellazioni corrette, sarà necessario e importante effettuare passo passo un percorso di conoscenza, dapprima dell'anatomia naturale, poi del modo in cui il nostro cervello osserva le forme, ed infine, di come noi riusciremo ad utilizzare tutti i concetti nella modellazione quotidiana.

A CHI E' RIVOLTO

Odontoiatri che vogliono unire un aspetto funzionale dei propri restauri a quello estetico e mimetico nel settore diatorico.

QUANDO

Gruppi in formazione

DOVE

In tutta Italia

